

அன்னை தெரசா மகளிர்
பல்கலைக்கழகம் கொடைக்கானல்

தமிழியல் துறை
ஆய்வியல் நிறைஞர் (எம்.பில்)
விருப்பம் சார் தெரிவுமுறை (CBCS)
பயன் சார்முறை (OBE)
பொது ஒழுங்குமுறை மற்றும்
பாடத்திட்டம்



1. இணையவழி பாடத்திட்ட முதல் குழுக்கூட்ட
நாள்: 28.04.2021 (<https://meet.google.com/wgs.dvpu.jxx>)

2. ,ணையவழி பாடத்திட்ட இரண்டாம் குழுக்கூட்ட நாள்: 11.06.2021

கல்விக் குழுக்கூட்ட நாள்:

2021-2022 கல்வியாண்டு முதல் நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு ஒப்புதல் வேண்டிச்
சமர்ப்பிக்கப்படுகிறது

M.Phil - TAMIL

S.No	Paper Code	Course Title	Credits	CIS	ESE	Total
Semester-I						
1.	M21TAT11	Core I(Theory)-ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	4	40	60	100
2.	M21TAT12	Core-II(Theory)தமிழ் இலக்கியங்களின் வழி மகளிர் நிலை	4	40	60	100
3.	M21PST13	Core-III(Theory) -பொதுத்தாள்-கற்றல்-கற்பித்தல் திறன்கள்	4	40	60	100
Total			12			300
Semester II						
4.	M21TAT21	Core IV(Theory)-ஆய்வுத்தாள் (SpecialPaper related to project)	4	40	60	100
5.	M21TAD21	ஆய்வேடு வாய்மொழித்தேர்வு	14(12+2)	-	-	200
Total			18			300
Total			30			600

Special Paper related to project

S.No	Course
1	Directed study - Any new course can be added as a special paper by getting permission from BoS and Academic Council.

The M.Phil. course consists of four theory papers. M21TAT13 is common for all the courses. Special paper (M21TAT21) is pertaining to the area of specialization chosen by the candidate under a guide. It is purely internal (framing syllabus, question setting and evaluation).

Each candidate will submit a dissertation on a topic in Tamil after carrying out the project work under the supervision of a guide. The project may be theoretical or based on field work.

The dissertation will be evaluated by an external examiner and viva-voce examination will be conducted by a committee consisting of the external examiner, guide and the department faculty. The examination will be for 100 marks in each of the theory papers. The question paper will cover the entire syllabus. The duration of the examination is 3 hours.

M.Phil - TAMIL

முதல் பருவம்

**M21TAT11 - தாள் -1 ஆராய்ச்சி
நெறிமுறைகள்****CORE-1****SEMESTER-1****நோக்கம் -மாணவர்களுக்கு ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளை அறிமுகம்****செய்தல்****அலகு 1**

ஆய்வு – வரையறை –பண்டைய ஊகஞ்சார் ஆய்வுமுறை- இன்றைய அறிவியல் ஆய்வு முறை –தமிழ் ஆய்வுக் களங்கள்- இலக்கிய ஆய்வு -இலக்கண ஆய்வு – நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு – மொழியியல் ஆய்வு –ஓப்பீட்டு ஆய்வு – ஆய்வுத் தலைப்பைத் தேர்வு செய்தல்- ஆய்வு முன்னோடிகள்-ஆய்வாளர் தகுதிகள் -ஆய்வுப் பயன்.

அலகு 2

ஆய்வுச் சான்றாதாரங்கள் -முதன்மை –துணைமைச் சான்றாதாரங்கள் - கருதுகோள் வகைகள் - நூலகப் பயன்பாடு – மின் தரவுகள் - ஆய்வடளங்கல்

அலகு 3

ஆய்வு வகைகள் -அடிப்படை ஆய்வு (குரனெயஅநவெயட சுநளநயசஉா) – பயன்பாட்டு ஆய்வு (யூடநைன சுநளநயசஉா) – செயல் ஆய்வு (யுஉவழை சுநளநயசஉா) –வரலாற்று ஆய்வு- விளக்கமுறை ஆய்வு – பரிசோதனை முறை - ஆய்வு இருக்கை ஆய்வு - களஆய்வு – உள்ளடக்கப் பகுப்பாய்வு- இனவரைவியல் ஆய்வு.

அலகு 4

தரவு சேகரிப்பு முறைகள் - நூல்களிலிருந்துத் தரவு சேகரித்தல்- வகை,தொகைசெய்தல்- பகுத்தல் -காரண-காரிய முறைப்படி தொடர்பு படுத்தி முடிவு கண்டறிதல் - கள ஆய்வில் நேர் காணல் செய்தல் -வினா நிரல் அமைப்பு – வகைகள்-பேட்டியின் போதும்,பேட்டிக்குப் பின்னும் மேற்கொள்ள வேண்டிய நெறிமுறைகள்-உற்று நோக்கலின் தன்மை- வகைகள் பங்கேற்பு உற்று நோக்கல் - பங்குபெறா உற்று நோக்கல் -உற்று நோக்கலின் பயன்களும்,சிக்கல்களும்-மாதிரி முறைகள்.

அலகு 5

ஆய்வேடு உருவாக்கம் -ஆய்வுக் கட்டுரைகள் முன்றுபடிகள் எழுதுதலும் அதன் தேவையும் -ஆய்வேட்டின் அகப்புற வடிவமைப்பு,இயலமைப்பு – உள்ளடக்கம் - அடிக்குறிப்பு – மேற்கோள் -துணைநூல் பட்டியல்- மின் ஆதாரப்பட்டியல் - பிறசேர்க்கைகள்- வரைபடங்கள் -புள்ளிவிவரங்கள்- அகர நிரல் - முன்னுரை –முடிவுரை, துணை நூல்பட்டியல் தயாரிக்கும் முறைகள்.

நூல்கள்:

1. டாக்டர் தமிழண்ணல்
இலக்குமணன் - ஆய்வியல் அறிமுகம் டாக்டர் எம். எஸ்.
மதுரை
மீனாட்சி புத்தக நிலையம், 1986
2. டாக்டர் - முத்துச் சண்முகன்
வேங்கடராமன் - இலக்கிய ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், டாக்டர். சு.
மதுரை முத்து பதிப்பகம்
1988
3. பொன். கோதண்டராமன் - ஆராய்ச்சி
நெறிமுறைகள், சென்னை
ஐந்திணைப் பதிப்பகம்
4. டாக்டர். ச.வே. சுப்பிரமணியன் - ஆராய்ச்சி
நெறிமுறைகள், சென்னை
உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்
5. கு.வே. சுப்பிரமணியன் - ஆய்வியல்
நெறிகள், சென்னை
அனுராதா பப்ளிகேஷன்ஸ்.
6. டாக்டர். தே. லூர்து - நாட்டார் வழக்காற்றியலில் கள
ஆய்வு பாலையங்கோட்டை,
பாரிவேல் பதிப்பகம்.

M21TAT12 - தாள் -2 தமிழ் இலக்கியங்களின் வழி மகளிர் நிலை

நோக்கம்: தமிழக மகளிர் நிலை எவ்வாறு இருந்தது என்பதைத் தொல்காப்பிய காலம் முதல் இன்றைய காலம் வரைத் தமிழ் இலக்கியங்களின் வழி பரிசீலித்தல்

அலகு- 1

தொல்காப்பியம் -சங்க இலக்கியம் - பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் முத்தொள்ளாயிரம் - இறையனார் களவியல் உரை-ஒளவையாரின் சங்கப்பாக்களின் தொகுப்புணர்த்தும் மகளிர் நிலை.

அலகு - 2

தமிழ்க்காப்பியங்களில் மகளிர் நிலை -சிலப்பதிகாரம் -மணிமேகலை - சீவகசிந்தாமணி - வளையாபதி - குண்டலகேசி - ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் - நீலகேசி-சூளாமணி -உதயண குமார காவியம் -யசோதர காவியம்-நாக குமாரகாவியம்-சமூக நலத்துக்குச் செயல்படும் பெண் சீர்திருத்தத் துறவியாக மணிமேகலை கதைப்பாத்திரம் முன் மாதிரிப் படிமமாக உருவாக்கப்பட்டிருத்தல்.

அலகு - 3

சமய இலக்கியங்களில் மகளிர் நிலை -சைவ இலக்கியம் -வைணவ இலக்கியம் - கிறித்தவ இலக்கியம் -இசுலாமிய இலக்கியம்- வில்லி பாரதம்- கம்பராமாயணம்- அரிச்சந்திர புராணம் ஆண்டாளின் திருப்பாவை,நாச்சியார் திருமொழி -காரைக்காலம்மையின் மூத்த திருப்பதிகங்கள் - அற்புதத் திருவந்தாதி - திருவிரட்டை மணிமாலை வழி மகளிர் நிலை.

அலகு - 4

தமிழ் சிற்றிலக்கியங்களில் மகளிர் நிலை - தனிப்பாடல்கள் - நாட்டுப்புறவியல் -மாயூரம் வேதாநாயகம் பிள்ளையின் பெண் கல்வி -பெண் மானம் - பெண் மதிமாலை நூல்களின் வழி மகளிர்.

அலகு- 5

இக்கால இலக்கியங்களில் மகளிர் நிலை -மகளிரும் ஊடகங்களும்-துறை தோறும் மகளிர் பங்களிப்பும்,கொடையும்,பாரதியின் கட்டுரைகள்,கவிதைகள் முன்னிறுத்தும் 'புதுமைப்பெண்' படிமம்- பாரதிதாசனின் 'குடும்ப விளக்கு' தொகுதிகள் - இருண்டவீடு-குடும்ப விளக்கும் குண்டுக்கல்லும் முன்னிருத்தும் இலட்சியத் தமிழ்ப்பெண் படிமம் - பெண் எழுத்தாளர்களது கவிதைகள் - சிறுகதைகள்,புதினங்கள், நாடகங்கள்,உரைநடைக் கட்டுரைகள் - பெண்ணியத் திறனாய்வும்,மதிப்பீடுகளும்.

நூல்கள்:

1. ச.வே. சுப்பிரமணியன்
நூல்கள் (ப.ஆ) - தமிழ்ச் செவ்வியல்
சென்னை
மணிவாசகர்
பதிப்பகம் 2008
2. ச.வே. சுப்பிரமணியன்
காப்பியங்கள் (உ.ஆ) - ஐம்பெரும்
சென்னை
மணிவாசகர் பதிப்பகம் 2013
3. ச.வே. சுப்பிரமணியன்
சென்னை (ப.ஆ) - பன்னிரு திருமுறை
மணிவாசகர் பதிப்பகம் 2009
4. தி.ந.ச.பா. பாஷ்யகாராச்சாரியார்(ப.ஆ) - நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தம்
முதல் ஆயிரம்
இரண்டாம் ஆயிரம்
மூன்றாம் ஆயிரம்
நான்காம் ஆயிரம்
சிதம்பரம்
ஆதித்ய ஸ்ரீயா பதிப்பகம் 2005
5. மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை - பெண்மதிமாலை
பெண்கல்வி
பெண்மானம்
மதுரை மின்நூல் தொகுப்புத் திட்டம்
6. பாரதியார் - பாரதியார்
கட்டுரைகள்
சென்னை
பூம்புகார் பதிப்பகம் 2001
7. பாரதியார் - பாரதியார்
கவிதைகள் சிதம்பரம்
தென்றல்நிலையம் 2013
8. பாரதிதாசன் - குடும்ப
விளக்கு, சென்னை
பாவை பதிப்பகம் 2014
9. பாரதிதாசன் -
பாரதிதாசன்கவிதைகள் மதுரை
மின்நூல் தொகுப்புத்
திட்டம் தமிழ் இணைய
கல்விக் கழக மின் நூலகம்

M21TAT13 - தாள்-3 - பொதுத் திறன்கள்(பொதுத் தாள்-தமிழாக்கம்)**Objectives:**

1. To develop skills on ICT and apply them in teaching, learning and research.
2. To acquire knowledge on communication skills with special reference to its elements, types, development and styles.
3. To understand the concepts on Communication technology, Computer Mediated Teaching.
4. To develop different teaching skills and to develop Multimedia /E-contents in their respective subjects.

அலகு 1 – Unit I - Computer Application Skills

ஐந்து பக்க அளவில் ஆய்வுக்கட்டுரை எழுதுதல்- அதைத் தமிழ் எழுத்துருவில் கணினியில் தானே தட்டச்சு செய்தல்- கணனி உறுப்புகள்- கணினி விசைப் பலகை எழுத்துக்கள் - செயலிகள் - தகவல் தொழில் நுட்பவியல்-நுட்பங்களைக் கற்றல் - கற்பித்தலுக்குப் பயன்படுத்துதல் - தனது ஆய்வுக்கட்டுரையைத் தானே தட்டச்சு செய்து பக்க ஒருங்கமைவு செய்து (எழுத்து அளவு12.வரிஇடைவெளி1.5,நாற்புறமும் ஒரு அங்குல இடைவெளி) விட்டு படி எடுத்தல் - மின் அஞ்சல் வழி நெறியாளருக்கு அனுப்பி வைத்தல்.

அலகு 2 - Unit II - Communication Skills (English/Tamil/Both)

தகவல் தொடர்புத் திறன்கள் (ஆங்கிலம்(அ)தமிழ் வழி) தகவல் தொடர்பு திறன்கள் - செவிமடுத்தல் - பேசுதல் - படித்தல் - எழுதுதல் - ஆய்வுச்சுருக்கம்-ஆய்வத்திட்டம் - எழுதுதல் - தான் செய்யவிருக்கும் ஆய்வு பற்றி எடுத்துரைத்தல்-மேடையில் பேசுதல் - மொழி ஆளுமைத் திறனை வளர்த்தல்

அலகு 3 - Unit III - Communication technology

தகவல் தொழில்நுட்பவியல் தளங்கள்- போக்குகள்-பல்லுடகப்பயன்பாடு

அலகு 4 - Unit IV - Pedagogical Skills

தகவலியல் தொழில்நுட்பம்-விரிவுரை-திட்டமிடல் -குறிப்பு தயாரித்தல் -கணினித்திரைவழி- ஸ்லைடுகளாக உரைகளைத் தந்து விளக்குதல் -நுண் கற்பித்தல்- ஆய்வரங்கு- விவாத அரங்கு- கற்பித்தல் நெறிகள் - கணினித்

துணைத்தகவல் (ஊயுஊ) கணினிவழித் தகவல் நெறிகள்-(ஊஆ) மின்சார் தகவல் (றுஊஊ)-
விளையாட்டுகள் - தூண்டிகள்(Games and simulation)

அலகு 5 - Unit V - Industrial Technology

கல்வித் திறன்கள்

தூண்டல் திறன் - விளக்கும் திறன்- வினவும் திறன்- கரும்பலகை எழுதுதிறன் -முடிக்கும்
திறன்-பன்முறை ஒருங்கிணைப்புக் கற்பித்தல் -கற்பித்தல் மதிப்பீட்டு ஆய்வு –
விரிவாக்கப்பணி –ஆலோசனை நல்கும் திறன் - ஆய்வத் திட்டம் தயாரித்து நிதிநல்கைக்
குழுக்களுக்குச் சமர்ப்பித்தல் - ஞாயசவ டீயசன பயன்பாடு- பொலிவுருவாக்கப்
பயன்பாடு.

பாடநூல்:

முனைவர் துரை.மணிகண்டன்-தமிழ்க்கணினி

இணையப் பயன்பாடுகள். த.வானதி - கமலினி

பதிப்பகம்

- கச்சமங்கலம்(அஞ்சல்),தோகூர் (வழி)

தஞ்சாவூர் மாவட்டம் -613102

அலைபேசி: 9486265886.

M21TAT21 - தாள்-4

ஆய்வு சிறப்புத்தாள் (Special Paper related to project)

மாணவர்கள் தேர்வு செய்து மேற்கொண்டு வரும் ஆய்வை அடியொற்றி இத்தாள் அமைதல் வேண்டும்.

- ஆய்வுத்தலைப்புசார் தாளுக்குரிய ஐந்து அலகுகள் ஒவ்வொரு ஆய்வாளருக்கும் தனித்தனியாக அவரவர் ஆய்வாளரால் தயாரிக்கப்பட்டு, பாடத்திட்டம் உருவாக்கப்பட வேண்டும்.
- ஆய்வாளரது தலைப்பிற்கேற்பத் தயாரிக்கப்பட்ட பாடத்திட்டத்தின் அடிப்படையில் வினாத்தாள் நெறியாளரால் தயாரிக்கப்பட்டு தேர்வுத்துறைக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும்.
- வினாத்தாள் எட்டு வினாக்களைக் கொண்டதாக அமையும். அவற்றுள் ஐந்து வினாக்களுக்கு மாணவர் விடை எழுத வேண்டும். 5 ஓ12 ஸ்ரீ60 மதிப்பெண்களுக்கு உரியது.

தேர்வுகள்	-20 (10+10)
கருத்தரங்கு	-10
திட்டக்கட்டுரை	-10

அகமதிப்பீடு	-40 என்று அமையும்

M21TAD22 - தாள்- 5 ஆய்வேடு

ஆய்வாளரது ஆய்வேடு அவரது ஆய்வுத் தலைப்புச் சார்ந்து 80 பக்கங்களுக்கு மேல் 120 பக்கங்களுக்குள் அமைதல் வேண்டும்.

• ஆய்வேட்டிற்குரிய மொத்த மதிப்பெண்	200
ஆய்வேடு	150
அகமதிப்பீடு	: 25
பொதுவாய்மொழித்தேர்வு	: 25

	200 என்றமையும்

பொது வாய் மொழித்தேர்வு, பல்கலைக்கழகத் தேர்வுத்துறையால் நடத்தப்பட வேண்டும்.
